

حَبَابُ بِنِ الْأَرْتَمِ
الدَّاعِيَةُ الصَّابِرَةُ

مجيد عبد الحميد

٥١٤٠٠ - ١٩٨٠ م

منتدى اقرأ الثقافي
www.iqra.ahlamontada.com

مجمعة عبد الحميد

حَبَابُ بْنُ الْأَرْتَمِ
الدَّاعِيَةُ الصَّابِرَةُ

١٩٨٠ - ١٤٠٠ م

دار الكتاب للطباعة - بغداد

سِيَرَةُ لِسْلَةَ نَارِيحِ الصَّحَابَةِ

بَيْنَهُمَا رَحْمَةُ الرَّحِيمِ

خَبَابُ بْنُ الْآرْتِ
الدَّاعِيَةُ الصَّابِرِ

عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم - لا تسبوا أصحابي لا تسبوا أصحابي فوالذي نفسي بيده لو أن أحدكم أنفق مثل أحد ذهباً ما أدرك مد أحدهم ولا نصيفه .

رواه مسلم

مقدمة

بين يدي للرسالة

صفات المؤمنين

من بين هذه التجمعات البشرية يتميز جيل الصحابة في الاسلام بمفهومه الجاد بالدعوة الى الله . وهذه ميزة تبرز بوضوح بين يدي الداعية الصابر خباب بن الارت رضى الله عنه [الصبر عند خباب بن الارت رضى الله عنه]

عن خباب بن الارت قال: آتيت النبي صلى الله عليه وسلم وهو متوسد بردة وهو في ظل الكعبة وقد لقينا من المشركين شدة فقلت :

- ألا تدعو الله ؟

فقمعد وهو عمر وجه فقال :

- لقد كان من قبلكم ليمشط بمشاط الحديد مادون عظامه من لحم أو عصب ما يصرفه ذلك عن دينه ويوضع المنشار على مفرق رأسه باثنين ما يصرفه ذلك عن دينه وليتمن الله هذا الامر حتى يسير الراكب من صنعاء الى حضرموت ما يخاف الا الله .

زاد بيان والذئب على غنمه (١) .

وقال خباب بن الارت رضى الله عنه وهو يحكي عن نفسه -
رأيتني يوما وقد أوقد لي نار وضموها على ظهري فما اطفأها
الا ودك ظهري - أي دهنه -
وقال الشعبي :

(ان خبابا صبر ولم يعط الكفار ما سأله فجمعوا يلصقون
ظهره بالرضف حتى ذهب لحم متنه).

هذا عن صاحب الرسالة خباب بن الارت رضى
الله عنه . أما عن الرسالة ، فهي حلقة من (رسائل
تاريخ الصحابة) تناول فيها تراجم وأخبار الصحابي الجليل
خباب بن الارت رضى الله عنه وفاء لجيل الصحابة أولا
وثانيا لتبقى سيرته اضاءة في طريق السائرين والمحمد لله رب العالمين
وصلى الله على سيدنا محمد النبي الامين والله أكبر والله الحمد .

عبيد الحميد

(١) رواه البخاري .

خَبَابُ بِنِ الْأَرْتِ

كُنْيَتُهُ

اختلف في كنيته ف قيل أبو يحيى وقيل أبو عبد الله وقيل

أبو محمد .

اسْمُهُ

خَبَابُ بِنِ الْأَرْتِ بِنِ جَنْدَلَةَ بِنِ سَعْدِ بِنِ خَزِيمَةَ بِنِ كَعْبِ

بِنِ سَعْدِ بِنِ زَيْدِ مَنَاةَ بِنِ تَمِيمِ .

نِسْبَتُهُ

واختلف في نسبه فقيل خزاعي وقيل تميمي والصحيح على

رأى بعض المحققين تميمي وخزاعي بالولاء وزهري بالحلف .

حَالُهُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ

ان هذا المخلوق (الانسان) كثيرا ما يضيع نفسه فيعبد

بشراً أو بقراً أو أصناماً لا تبدي حراً كما انه مخلوق لخالق كرمه

ووضع فيه قيماً وخصائص عجيبة تميزه عن هذا الكون الهائل

وانه لربما يصر ويعاند أن يذل نفسه للطاغوت هذا ما كانت

عليه حالة مجموعة بشرية فخمة انتسب لها خباب بن الارت
فماشوا تحت وطأة التصورات الخرافية لا يملكون ان يقولوا
(لا) لذا لحق خباباً من ظلم الجاهلية وطغيانها ما لحق المجموع
كله حتى ذل رقبتة وحنا ظهره بعد أن حجبوه عن مصادر المعرفة
فما كان يلقي في نفوسهم غير دروس العبودية فكانت بنفوسهم
هذه المؤثرات الكاذبة لكي يرتقي الطغاة ويأمنوا مقاعدهم ، هذا
ما كان ، فماشوا بذلك اقزماً لا يملكون حقائق يعيشون في ظلها
فلحقهم جراء هذه التصورات الفاسدة التي يعيشونها والفساد
الاجتماعي السائد والتكوين القبلي المتداخل سبباً من بني عامر
فقتلوا أباه وحمل هو وأمه العجوز وأخته الى مكة ففترقوا
فأصبح كل لدى عائلة واما خباب فاشترته امرأة تدعى (ام انمار)
بنت سباع الخزاعية من خزاعه وكانت من حلفاء بني عوف بن
عبد الحارث ابن زهرة .

وفي هذا البيت نشأ خباب بميداً عن أهله وجعل له حانوتاً
يعمل فيه - صنعة الحدادة واشتهر بصنعة السيوف .

نور الله

آن ملكة أن ترى نور الله يسري في شعابها وأن لقريش
تأن تنتقل من الاممية الى بشرية مفكرة لاتساق بلاد اريه ولا تهرع
بقولة (نعم) أو ترفع الايدي لتصفق بما لا تؤمن ، فقد جاءها
نور ينقلها من عبادة العباد الى عبادة رب العباد ومن ضيق الدنيا
على سعة الآخرة ومن جور الحكام الى عدل الاسلام .
وهذا هو وحده الذي يحقق للبشرية في كل زمان ومكان
أساس وجودها المتين وولادتها الحقبة فيساعدتها أن تحمل الفعالية
الذاتية على التغير والبقاء لايجاد المجتمع الانساني النظيف من
وطء السياط وتسلط الطغاة وهذا ما نراه جاليا في علاقة الصحابي
بالمجموع وعلاقة الدعوة بالصحابي . ان هذه التصورات النافذة
الى اخص خصائص الانسانية دفعت الصحابة الى أن تحمل
نور الله الى كافة المجتمع عامتهم وخاصتهم وبالمقابل تفتح
مقلوب الجماهير الى تقبل الدعوة . وقد كان لحباب بن الارت
رضي الله عنه حصة من نشاط الصحابة في الدعوة الى الله وان
يقبض من هذا النور فسريراً ما استجاب لداعي الله واغنياً

طائفا فكان اسلامه سادس ستة أي قبل أن يدخل رسول الله
صلى الله عليه وسلم دار الارقم .
قال مجاهد : (أول من أظهر الإسلام سبعة رسول الله
صلى الله عليه وسلم وأبو بكر وبلال وخباب وصهيب وعمار
وسمية) .

مقاومة

ان استقرار الاسلام في قلوب الصحابة والعمل لأجله ،
وبالتالي حدد مفاهيمهم وقيمهم ومهامهم تجاه الحياة . كان
مدعاة لان يكونوا خطراً يهدد قيم الجاهلية وكيان الجاهلية
فتحدث الناس بهذا الدين الجديد حتى لم يبق بيت الا ودخله
هذا الحديث . فأحست قريش أن محمداً ﷺ بدأ يعرض للناس
ديناً تحتاجه البشرية لكي تنتظم حياتها ويعتدل أمرها وينقذها
من البؤس المادي المخيم ومن سطوة الطغاة المتجبرين الى عدل الله
فتمرضوا له يستهزئوا به ويعذبوا اصحابه ، وهم يقصدون من
ذلك استمرار سيطرتهم وحماية نفوذهم باخلاء الساحة من هؤلاء

الدعاة وحملة النور الرباني. وكان ذلك امرأ طبيعياً لأنهم يعلمون جيداً ان هذا الدين يكفر بكل مقنومات الجاهلية وكياناتها المتعددة . كما أنهم عرفوا أن هذا الحقد الاسود لا يثني أصحاب الدعوة عن حمل دعوتهم ومواصلة سيرهم ، فهم عرفوا جيداً أنهم يقابلون مجتمه أ تقليدياً وسلطة جاهلية قد ألقت عقلها لذلك زادهم هذا الموقف الوحشي من أهل الجاهلية ايمانا وتمسكا فاستمروا يرفعون لواء التوحيد من تحت السياط ليحاربوا الافكار الخاطئة والمعتقدات الفاسدة . وقد أخذ ذلك من خباب كثيرا وكانت أهم الوسائل التي تعرض لها هي :

أولاً: لقد تفننت الجاهلية في ايقاع الاذى فاستعملوا جميع صنوفه كي يترك خباب دين الله وتخلو الساحة منه أو يكتموا صوته فكانوا يعرفونه ويلصقون ظهره بالرمضاء ثم بالرضف (وهي الحجارة المحماة بالنار) ولووا رأسه فلم يجيبهم الى شيء مما أرادوا منه .

وذكر ان عمر بن الخطاب سأله ذات يوم عما لقي في ذات الله فكشف ظهره فقال عمر :

ما رأيت كاليوم ؟

قال خباب - يا أمير المؤمنين لقد أوقدت لي نار فما
أطفأها الا شحمي .

وعنه وهو يحكي عن نفسه :

وأيتني يوما وقد أوقد لي نار ووضعوها على ظهري فما أطفأها
الا ودك ظهري (أي دهنه) . لم يكن يوما أو ليلة انما كان
ذلك مرارا ... ولكن هل داهن بأمر الدعوة وهل فكر
بالازدواجية (النفاق) لا والله بل قد عرف أنه هذا هو الطريق
ومن لا يحتمل فلا يعطل مسيرة القافلة المباركة .

عن خباب بن الارت رضي الله عنه قال :

أتيت النبي صلى الله عليه وسلم وهو متوسد بردة وهو في
ظلال الكعبة وقد لقينا من المشركين شدة فقلت :
ألا تدعو الله ؟

فقعد وهو محمر وجهه فقال :

لقد كان من قبلكم ليمشط بمشاط الحديد ما دون عظامه
من لحم أو عصب ما يصرفه ذلك عن دينه ويوضع المنشار على

مفرق رأسه باثنين ما يصرفه ذلك عن دينه وليتمن الله هذا الامر
حتى يسير الراكب من صنعاء الى حضرموت ما يخاف الا الله
(زاد بيان) والذئب على غنمه .

وروي مجاهد فقال :

اول من اظهر الاسلام سبعة (رسول الله صلى الله عليه وسلم
وابوبكر وبلال وخباب وصهيب وعمار وسمية) فأما رسول الله
صلى الله عليه وسلم فمنعه عنه واما أبوبكر فمنعه قومه وأخذ
الآخرون فالبسوهم ادراع الحديد ثم صهروهم في الشمس حتى
بلغ الجهد منهم كل مبلغ فاعطوهم ما سألوا فجاء كل رجل منهم
قومه بانطاع الادم فيها الماء فالقوهم فيه وحلوا يجوانبه الابلال
● بين خباب وأم انمار

ولما اخبرت أم انمار مولاته باسلامه صبت عليه العذاب
وانزلت فيه الفتن وهذا ديدن الطغاة كلما عجزوا أن يردوا
المرء عن دينه فتنوه واستعملوا سلطانهم للبطش ، فصارت
تأخذ الحديد وقد احتها بالنار حتى تبيض ثم تضعها على راسه
وما كان منه الا ان يحتسب اجره على الله وقد علم جيدا ان

والدعوة لا بد لها من تضحيات وحينز ادت وجبات التعذيب شكى
الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فدعى له رسول الله صلى الله
عليه وسلم .

اللهم انصر خبابا :

وبعد هذا الدعاء اصبحت ام انمار تشكو الماء برأسها حتى
اصبحت تعوي مع الكلاب. ثم وصف لها الدواء هو ان تكوى
برأسها بالحديد الذي كوت فيه خباب !!
ومن الذي سيكويها ؟ !
إنه خباب .

ثانيا : لما وجد المعسكر الجاهلي أن ذلك التعذيب لم يصب
أكثر من الجسد فكر بأسلوب اخر هو الاستهزاء والاستصغار
والاحتقار ظنا منهم أن هذا الأسلوب يعمل على زلزلة العقيدة .
قال ابن اسحق :

كان خباب بن الارت صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم
حينما بكى يعمل السيوف وكان قد باع من العاص بن وائل
سيوفا عملها له حتى كان له عليه مال فجاءه بتقاضاه ، فقال له :

يا خباب أليس يزعم محمد صاحبكم هذا الذي أنت على دينه أن في الجنة ما ابتغى أهلها من ذهب أو فضة أو ثياب أو خدم ؟

قال خباب (بلسان الواثق) - بلى

قال العاص (بلسان المستهزيء) فانظري الى يوم القيامة يا خباب حتى ارجع الى تلك الدار فاقضيك هناك حقلك فوالله لا تكون انت وصاحبك يا خباب آثر عند الله مني ولا أعظم حظا في ذلك .

فانزل الله تعالى فيه

(افرأيت الذي كفر بآياتنا وقال لاوتين مالا وولدا * أطلع الغيب أم اتخذ عند الرحمن عهدا * كلا سنكتب ما يقول ونمدله من العذاب مدا * ونرثه ما يقول ويأتينا فردا *) مريم الاستهزاء والسخرية صورة من منطق المهزومين الذين لا يجدون حجة يستظلون بها ولا قيام يدافعون عنها غير نزوات كبرياء وعناد وليس لهذا المنطق حساب عند أصحاب الدعوات والذين شدوا بصرهم اليه السقاء .

ثالثاً: لم يكتفوا بهذا لانهم وجدوا المسلمين يزيدون تمسكاً
بِدَعْوَتِهِمْ وَتَضَعِيَةً لَهَا

(الذين قال لهم الناس ان الناس قد جمعوا لكم فاخشوهم
فزادهم ايمانا وقالو حسبنا الله ونعم الوكيل) .

فأخذ ذلك من الزعامة الوثنية ما أخذ فانتهجوا أسلوبه
اخر من اسلوب المقاومة والغزاة والمحاربة بالرزق ومجال العمل
لوقف الدعرة وشل الحركة وخنقها في أول خطواتها فاعلوا
حانوت خباب بن الارت الذي كان يعمل فيه بصناعة السيوف .
لقد فات الجاهليون وهم يؤدون دور البطولة الكاذبة ان
العقيدة قد تمكنت من القلوب فتعالت على الفتنة وان تحمل
الصحانة هذه الاجواء لدليل واضح على صدق ايمانهم .

وقفه

إن التأمل الطويل وراء صبر الدعاة وانتصارهم على الفتن
تري أنهم كانت لهم أعين تبصر الحقيقة وقلب تربي على
البصيرة فعرفوا ان هذا الدين هو الحق فاستمكوا به وعرفوا

ان هذا الدين موقف ففاصلوا المجتمع على ضوء تعاليمه فكانوا اقوياء بايمانهم اقوياء امام نفوسهم اقوياء باخوتهم . اطلالوا مرحلة التربية وحضروا بكامل جدية الصراع الفكري ، وقاموا بالدعوة على اساس عقائدي يعرفون لماذا يدعون؟ ولأي شيء يدعون لذلك لم تثقلهم صعوبة الحياة عن الدعوة أو يلهيهم الترف عن التجوال وحمل كلمة الحق ، وذلك لأنهم عرفوا كيف يكون انضعف وتنتصر الفتنة .

عن حذيفة بن اليمان رضي الله عنه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول :

(تعرض الفتن على القلوب كالخضير عوداً عوداً فاي قلب اشربها نكتت فيه نكتة سوداء وأي قلب انكرها نكتت فيه نكتة بيضاء حتى تصير على قلبين على ابيض مثل الصفا فلا تضره فتنة مادامت السماوات والارض والاخر اسود مرابادا كالكوز م جغنيا لا يعرف معروفوا ولا ينكر منكرأ الاما اشرب من هواه . رواه مسلم .

فكانوا يعلمونها جيدا وفقهوا طريقها وعرفوا أنهم سيفتنون ويحسدون ويشردون ويقتلون ويحاربون في ارضاقهم وكان خباب

الذي تفجر على يديه هذا الفقه اشارة حمراء يجب أن يعرفها
الداعية الذي يريد أن يقوم بهذا الدور ويعلمها لاتباعه حتى يفاجأ .

عمر ومعلم القرآن

وتحول العبد الذليل بفعل عقيدة الاسلام الى الرجل الحر ومعلم
القرآن فجاهد به يعمل على ايصاله الى بيوت المؤمنين الذين كتبوا
اياهم ويمكنك أن تجده مليا في قصة اسلام عمر بن الخطاب
رضي الله عنه .

قال ابن اسحق :

خرج عمرو ما متوشحاً سيفه يريد رسول الله ﷺ ورهطاً
من اصحابه قد ذكروا له أنهم قد اجتمعوا في بيت عند الصفا
وم قريش من أربعين مابين رجل وامرأة ... فلقبه نعيم بن
عبد الله فقال له وهو يكتنم ايمانه - اين تريد يا عمر ؟
فقال عمر - اريد محمدا هذا الصابيء الذي فرق امر قريش
وسفه احلامها وعاب دينها وسب آلهتها فأقتله .

فقال له نعيم - والله لقد غرتك نفسك من نفسك يا عمر
أمرني بنو عبد مناف تاركيك تشبي على الارض وقد قتلت محمداً

أفلا ترجع الى اهل بيتك فتقيم أمرهم ؟
فقال عمر - وأي أهل بيتي ؟

فقال نعيم - خنتك وابن عمك سعيد بن زيد واختك فاطمة بنت الخطاب فقد والله اسما وتابعا محمدا على دينه فعليك بهما .
فرجع عمر عمدا الى اخته وخنته وعندهما خباب بن الارت معه صحيفة فيها (طه) يقرأهما اياها فلما عرفوا قدوم عمر تقيب خباب في مخدع لهم أو في بعض البيت واخذت فاطمة بنت الخطاب الصحيفة فجعلتها تحت فخذها وقد سمع عمر حين دنأ من البيت قراءة خباب عليهما فلما دخل قال :

ما هذه الهيمنة التي سمعت ؟

قالا له : ما سمعت شيئا .

قال : بلى والله اخبرت انكما تابعتما محمداً على دينه .
وبطش بخنته سعيد بن زيد فقامت اليه اخته فاطمة بنت الخطاب لتكفه عن زوجها فضرها ضربا شديدا فلما فعل ذلك قالت له أخته وخنته :

نعم قد اسلمنا وآمنا بالله ورسوله فاصنع ما بدالك .

فلما رأى عمر ما بأخته من الدم ندم على ما صنع فقال لاخته :

أعطيني هذه الصحيفة التي سمعتم تقرأون آنفاً انظر ما هذه
الذي جاء به محمد . وكان عمر كاتباً فلما قال ذلك قالت له اخته
انا نخشاك عليها .

- قال : لا تخافي (وحلف لها بألته ليردنها اذا قرأها)
فلما قال ذلك طمعت اخته في اسلامه فقالت له :

- يا أخي انك نجس على شركك وانه لا يمسه الا طاهر .

فقام عمر فاغتسل فاعطته الصحيفة فقرأها فلما قرأ منها
شطراً قال : ما أحسن هذا الكلام واكرمه .

فلما سمع ذلك خباب خرج اليه فقال له :

يا عمر والله اني لارجو أن يكون الله قد خصك بدعوة

نبية فإنني سمعته امس وهو يقول (اللهم أيد الاسلام بابي الحكم
ابن هشام أو بعمر بن الخطاب) فآله الله يا عمر .

فقال عند ذلك - دلني يا خباب على محمد حتى آتية فاسلم

قال له خباب- هو في بيت عند الصفا مع فيه نفر من الصحابة

فاخذ عمر سيفه فتوشحه ثم عمداً الى رسول الله ﷺ واصحابه

فضرب عليهم الباب فلما سمعوا صوته قام رجل من أصحاب

رسول الله ﷺ فنظر من خلل الباب فرآه متوشحاً بالسيف فرجع

الى رسول الله ﷺ وهو فزع فقال : يا رسول الله هذا عمر
ابن الخطاب متوشحا السيف ، فقال حمزة بن عبد المطلب ،
فاذن له فان كان جاء يريد خيرا بذلناه له وان كان يريد شرا
قتلناه بسيفه . قال رسول الله ﷺ - ائذن له . فاذن له الرجل
ونفض اليه رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى لقيه في الحجر
فاخذ حجزته (موضع شد الازار) او بجمع ردائه ثم جبذه
به جبذة شديدة وقال له :

ما جاء بك يا ابن الخطاب فوالله ما ارى أن تنتهي حتى
ينزل الله بك قارعة .

فقال عمر - يا رسول الله جئتك لاؤمن بالله ورسوله
وبما جاء من عند الله .

فكبر رسول الله صلى الله عليه وسلم تكبيرة عرف أهل
البيت من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ان عمر
قد اسلم .

الهجرة إلى المدينة

لم تكن الهجرة الى المدينة أول هجرة يمارسها المسلمون،
أوتدخل تاريخ الحركة الاسلامية فقبل أن يهاجروا الى المدينة
هاجروا الى الحبشة حين كانت القيادات الوثنية تصب غضبا
على مسلمي مكة ولما رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم ذلك
ووجد أنه لا يستطيع أن يمنعهم قال لهم :

- لوخرجتم الى أرض الحبشة فان بها ملكا لا يظلم عنده أحد
وهي أرض صدق حتى يجعل الله لكم مخرجا مما انتم فيه .
الا ان الرؤية والمفهوم الذي ادخلته الهجرة الى المدينة كان
امر ذا شان خطير يكمن فيه .

اولا : الانتقال من مجتمع مظلم ومعاند يستلذ للتعذيب .
ثانيا: الانتقال لاداء المهمة الكبرى والهدف المرحلي في بناء
الدولة الاسلامية حتى وضع رب العزة حدا للذين لا يستجيبون
فقال :

(ان الذين امنوا وهاجروا وجاهدوا باموالهم وانفسهم
في سبيل الله والذين آوو ونصروا أولئك بعضهم أولياء بعض

والذين آمنوا ولم يهاجروا مالكم من ولايتهم من شيء حتى
يهاجروا)

وقد كان لحباب بن الارت قدم صدق في الهجرة حيث كان
من المستضعفين في مكة فهاجر وهو راغب في ذلك بعد أن
اعطاه الاذن الموجه القدوه رسول الله ﷺ
بصحبة مؤمن آخر هو (المقداد بن عمرو) رضي الله عنه .
ونزلا عند وصولهما (كثوم بن الهدم) وبقيا عنده يقسمان
اخلا والمر حتى وفاته وقبل خروج رسول الله صلى الله عليه
وسلم الى غزوة بدر تحولوا في ضيافة آخر ولم يفارقه حتى فتحت
حصون (بني قريضة) فكان مما اصاب حظهما منها السكن .
وقد آخى رسول الله صلى الله عليه وسلم بينه وبين
(جبر بن عتيك) وهو من سادة الانصار .

مشاهداته مع رسول الله (ﷺ)

ابتدأ الكمل المهاجرون والانصار - الاوس والخزرج - يضعون اللبنة القوية لدولة الاسلام فجدوا للبناء والتكوين وشمروا السواعد للتأسيس بعد ان اجتازوا بتوة سياط الطفافة وتحمل الاذى وهم يحتسبون اجرهم على الله .

وكان خباب في المرحلة الجديدة من عمر الدعوة كسابق حاله شجاعا غير هيبا مقداما غير متردد واثقا بنصر الله غير شاك أو متردد صدق البيعة وجعل من دمه سياجا لدولة الحق والعدل فشهد خباب جميع المشاهد مع رسول الله صلى الله عليه وسلم وثبت في كل مواقع الجهاد ومواطن الحرب وكان لسان حاله امض لما اردت فاني معك .

وذلك أيضا كان شأن الجمع الذي قام بالتأسيس والذي يجب أن يكون كلما اريد اعادة البناء . ودعوة رجالها مثل خباب لن تغيب أبدا ان شاء الله .

تخاض بدرا واحداً والحدق وصفين والنهروان وبعد أن لحق رسول الله صلى الله عليه وسلم بالرفيق الاعلى لم يهن

ولم يبطأ رأسه بل استمر في اداء الواجب جهاداً في الحرب
وتبليغاً لرسالة ربه .

بكاؤه من بسط الدنيا

ان الدعوات الدينية لا يمكن أن يرسى بنيانها فأس تعلقوا
بالدنيا وعبدوا ذواتهم .

وليس يعني الاسلام في ذلك عزلة المسلمين عن الدنيا
وتحريم طبيعتها ولكن لكي لا تكون الدنيا غاية فتبهد
أو هدفاً يوقف عنده .

(فالاسلام اعتبر الدنيا مركز التجارب واللمحوص البشرية
غداً الناس لعفارتها والانتفاع بخيراتها وثمراتها ولكن من
غير قفريط ولا افراط)

(يتقوم اثنا هذه الحياة الدنيا امتاع وان الآخرة هي دار القرار)
لما حذر الاسلام من ان يطنى حب الدنيا على القلوب فيشغلها
عن التزود لآخرتها .

قال رسول الله ﷺ

(والله ما الفقر اخشى عليكم ولكن اخشى ان تبسط

الدنيا عليكم كما بسطت على من كان قبلكم فتنافسوها كما تنافسوها
فتهلككم كما اهلكتهم (متفق عليه .

وقال عليه السلام

لتأتينكم بعدى دنيا تأكل ايمانكم كما تأكل النار الحطب)
عرفها خباب بن الارت فكان حذراً ان يفرح لانفتاحها
او يحزن لادبارها فانظرله وهو يعكس الفهم الاسلامي الدقيق
عن الزهد الحقيقي المطلوب في حياة الدعاة .

جاء اناس من اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم دار
خباب بن الارت فقالوا له :

- ترد على محمد صلى الله عليه وسلم الحوض

قال : كيف بهذا ، واخذ يشير الى أعلى البيت واسفله
وما علق به ثم قال وقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
(انما يكفي أحدكم كزاد راكب)

ثم يبكي ... ويبكي ... وهو يؤنب نفسه على بسط
الدنيا ولنسمه وهو يتحدث بما بقي من عمره بين ماض
وحاضر مترف .

لقد رأيتني مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فما املك

درهم وان في جانب بيتي لاربعين درهما ثم اتى بكفنه فلما
رآه اخذ بيكي ويقول :

ان حمزة رضي الله عنه لم يوجد له كفن الا بردة ملحاه
اذا جعلت على رأسه قلصت عن قدميه واذا جعلت على
قدميه قلصت عن رأسه حتى مدت على رأسه وجعل
على قدميه الا ذخرا .

وعن ابي وائل شقيق بن سلمه قال دخلنا على خباب بن الارت
في مرضه فقال :

ان في هذا التابوت ثمانين ألف درهم والله ما شدت بها من
خيوط ولا منعته من سائل .

ثم بكى فقلت

- ما يبكيك ؟

فقال ابكي ان اصحابي مضوا ولم تنقصهم الدنيا شيئا .
وانا بقينا بعدهم حتى لم نجد لها موقعا الا التراب .

ان هذه الصورة السريعة في زهد الداعية الصابر خباب بن
الارت تجسد لنا حقيقة كبرى كثيرا ما يفشلها الدعاة هو ان
الزهد من معرفة الطريق والحاجة الماسة لأن يدخل حياة الدعاة .

وفاته

لقد اجتاز الداعية الصابر خباب بن الارت الثانية والسبعين
فضعف جسده وتوقف عن الحراك جراء مرض شديد .

روى الحارث بن مضرب فقال :

دخلت على خباب بن الارت اعوده وقد اکتوى سبع كيات
فسمعتنه يقول :

لولا اني سمعت رسول الله ﷺ يقول (لا ينبغي
لاحد ان يتمنى الموت) لالفاني تمنيته وقال : لولا ان رسول الله
صلى الله عليه وسلم نهانا ان ندعو بالموت لدعوت به فقد
طال مرضي .

فأخذ الصحابة يزورونه ويدعون له وهو ينظر اليهم بعين
الحبيب والداعية الذي يريد أن يعلمهم .

اخبر طارق بن شهاب قال عاد خباب نفر من اصحاب
رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالوا :

ابشر عبد الله - اخوانك تقدم عليهم غدا .

فيكى وقال :

عليها من حويي اما انه ليس بي جزع ولكن ذكرتوني
اقواما وسميتموهم بي اخوانا وان اولئك مضوا بأجورهم كما هي
واني أخاف أن يكون ثواب ما تذكرون من تلك الاعمال
ما اوتينا بعدها .

وأخذ المرض يتمكن منه أكثر فأكثر. ولكن هل أخذ منه
أن يكون الداعية القدوة والرجل الشامخ ؟ انه برغم المرض
الشديد يقول كلمته ويؤدي دوره فما هو يوصي ابنه :

يا بني اذا انا مت فادفني بظهر الكوفة فان الناس اذا رأوا
ذلك قالوا صاحب من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم
دفن بظهر الكوفة ثم دفنوا موتاهم خارج المدينة .

وذلك ليبطل عادة أهل الكوفة حيث كانوا يدفنون موتاهم
في قبور مجاورة لمساكنهم فكان أول مدفون بظهر الكوفة
(أي خارجها) .

وبعد ان كفن وصلي عليه وقف علي رضي الله عنه على قبره
مواسيا اصحابه وتلامذته وأهله حيث بدأ الجليل القرآني ينذر
وقال في كلمته البليغة - رحم الله خبابا اسلم راغبا وهاجر

طائعا وعاش مجاهدا وابتلي في جسمه أحوالا ولن يضيع الله
أجر من أحسن عملا .

وطوبى لمن ذكر المعاد وعمل للحساب وقنع بالكفاف وارضى
الله عز وجل .

قال الحارث بن زوفل :

سألت عبد الله بن خباب متى مات أبوك ؟

قال: سنة سبع وثلاثين وهو يومئذ ابن ثلاث وسبعين سنة .

أبو سمية

فهرس

الصفحة	الموضوع
٥	مقدمة
٧	خياب بن الأرت
٧	حاله في الجاهلية
٩	نور الله
١٠	مقاومه
١٦	وقفه
١٨٧	عمر ومعلم القرآن
٢٢	الهجرة الى المدينة
٢٤	مشاهداته مع رسول الله ﷺ
٢٥	بكاؤه من بسط الدنيا وفاته